

6+

Информационно-аналитическое издание  
системы образования Пермского районаДекабрь - Январь  
2015 - 2016

# Открытый урок №9 (21)

## РАЙОНУ ЕСТЬ КЕМ ГОРДИТЬСЯ!

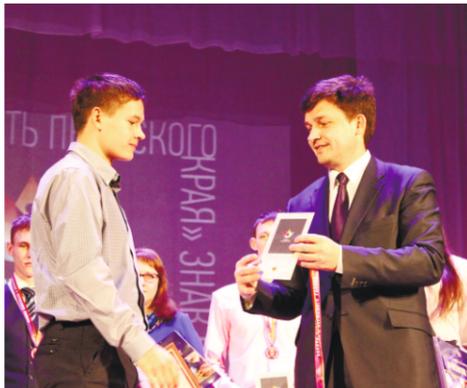
В соответствии с Постановлением Правительства Пермского края от 14 августа 2015 года «О награждении знаком отличия Пермского края обучающихся общеобразовательных организаций» и на основании решения региональной комиссии под руководством заместителя председателя Правительства Пермского края Ирины Валентиновны Ивенских для вручения награды «Гордость Пермского края» было отобрано 33 обучающихся Пермского муниципального района.



ГОРДОСТЬ  
ПЕРМСКОГО КРАЯ  
ПЕРМСКИЙ РАЙОН

Номинанты представлены в  
четырёх направлениях:

- «Интеллект»;
- «Искусство и культура»;
- «Общественная деятельность»;
- «Физическая культура и спорт».



номинантами премии будут публиковаться и в последующих номерах газеты, которую вы сейчас держите в руках.

Нельзя не отметить тех, кто оказывал сопровождение и поддержку номинантам, – педагогов школ, учреждений дополнительного образования, преподавателей детских школ искусств Пермского района. Благодарственные письма педагогам вручили Александр Павлович Кузнецов и Алексей Александрович Норицин.

Направить людей к благородным мыслям и поступкам может пример талантливых и нравственно чистых личностей. Таковыми и являются обладатели знака отличия «Гордость Пермского края», их родители и педагоги. Глядя на их активность, отзывчивость, талант, жизненный оптимизм, можно быть уверенным, что все тревоги пройдут и грома отгремят, а Россия Россией останется.

Ксения Морозова



**Дорогие  
друзья,  
уважаемые  
коллеги!**

*Наступил 2016 год. Каждому интересно узнать, каким он будет. Уверяю вас, год будет запоминающимся! Нас ждёт много интересных событий и важных мероприятий, новые цели, которых нужно добиться.*

*Уже позади половина января. мы отдохнули, и сейчас самое время возвращаться к работе. Но давайте ещё ненадолго отвлечёмся и вспомним 2015.*

*Год был знаковым: это и год литературы, и 70-летие Победы в Великой Отечественной войне. Год был разным: что-то удалось, над чем-то нам всем придётся потрудиться в следующем, но важно одно – год не прошёл бесследно, и те высоты, которые мы в этом году взяли, имеют особую ценность.*

*В наступившем 2016 году от лица управления образования Пермского муниципального района желаю вам, дорогие читатели, веры в себя, в свои силы и возможности, веры в успех, желаю очередной высоты, которую нужно взять!*

*Новых побед вам в новом 2016 году! Пусть он принесёт вам успех и счастье!*

Алексей Александрович  
Норицин

Начальник управления  
образования Пермского  
муниципального района



Ребята, получившие знаки отличия, награждаются не только единовременной премией в размере 5 тысяч рублей, но и трёхдневной поездкой в Екатеринбург, а также профессиональной фотосессией.

Поздравить ребят и вручить им заслуженную награду приехали глава Пермского муниципального района Александр Павлович Кузнецов, заместитель главы администрации Пермского района по социальному развитию Александр Владимирович Цвикилевич, начальник управления по делам культуры, молодёжи и спорта Вера Александровна Лоскунина, депутаты Земского Собрания Пермского района Марина Геннадьевна Глазырина и Галина Михайловна Перевозчикова, начальник управления образования Пермского муниципального района Алексей Александрович Норицин.

Для популяризации достижений учащихся готовится к выпуску в свет солидный гляцевый журнал «Гордость Пермского края. Пермский район». Интервью с

# МИР ГЛАЗАМИ ДЕТЕЙ

4 декабря в MAOU «Савинская средняя школа» состоялось подведение итогов конкурса «Мир глазами детей», на которое приехало более сотни ребят.

Участники привозили свои творческие работы с 1 по 20 ноября, а затем состоялось и праздничное мероприятие. На церемонию награждения прилетела Мэри Поппинс и профессор Позитрон из научного шоу «Открывашка». Все ребята с удовольствием участвовали в праздничной программе, а желающим понаблюдать за опытами не было конца.



В этот день участники конкурса смогли не только рассмотреть работы своих коллег, но и принять поздравления от гостей праздника. Начальник управления образования Алексей Александрович Норицин поздравил ребят и вручил грамоты и подарки победителям, а также поощрительные призы всем участникам конкурса.

**В номинации «Дошкольное и начальное школьное образование» победителями стали:**

Воронин Кирилл (Бабкинская школа),

Копысова Елизавета (Нижнемуллинская школа),

Куликов Илья (Курашимская школа).

**В номинации «Основная и средняя школа» победителями стали:**

Старикова Кристина (Бершетская школа),

Носкова Елена (Нижнемуллинская школа),

Утюгова Евгения (Курашимская школа).

После подведения итогов прошли также консультации для родителей и творческие мастерские для ребят.



# ФЕСТИВАЛЬ «ДРУЖБА НАРОДОВ» – ОТ ШКОЛЫ К РАЙОНУ

Вот уже третий год Фроловская школа на базе нашего Дома культуры организует замечательный праздник - Фестиваль «Дружба народов». Это яркое мероприятие направлено на формирование у молодежи осведомленности о национальностях, населяющих Пермский край, Россию. В современном мире, с его нестабильной геополитической обстановкой, очень важно воспитывать в подрастающем поколении чувство принадлежности не только к своему народу, но и ко всему человечеству. Братство людей из разных уголков нашей страны, понимание и уважение чужой истории и традиций являются собой источник истинного патриотизма – чувства, с которого начинается светлое будущее любого государства. Изначально, в 2013 году, Фестиваль «Дружба народов» был организован педагогами начальной школы и организатором мероприятий Дома культуры и приурочен к созданию Пермского края. В 2014 году хорошую идею подхватили среднее и старшее звено, и в Фестивале «Дружба народов», в этом захватывающем действе, принимала участие вся школа. В 2015 году во Фролах Фестиваль приобрел статус поселенческого и прошел на действительно высоком уровне. Притом важно отметить, что Фестиваль «Дружбы народов» на сей раз осуществлялся под эгидой значимой даты – десятилетия создания Пермского края. Именно поэтому данное событие привлекло к себе не только учащихся и учителей, но также многих жителей села. Каждый желал быть причастным к празднованию дня рождения любимой земли и стать свидетелем так удачно вписавшегося сюда красочного парада национальностей. Можно было наблюдать настоящую концентрацию творческих идей и радостных эмоций.

Прекрасный концерт, состоявшийся 4 декабря 2015 года, вели Мать-Парма и Солнце-Зарань, олицетворявшие своими образами благословенную Прикамскую землю, согретую раскаленным золотым



светилом. Открытие ознаменовалось массовым народным танцем-попурри ребят из коллектива «Радуга», а также гимном нашей школы; приветственное слово принадлежало консультанту Фроловского сельского поселения Р. А. Сергеевой. Мероприятие проходило в формате конкурса и состояло из нескольких туров: устная презентация, национальное блюдо и творческий номер; среди компетентного жюри – заведующий сельской библиотекой, учителя истории и географии Фроловской школы; делегации оценивались по нескольким критериям: соответствие заданной теме, оригинальность, артистичность, народный костюм, массовость. Каждый класс среднего и старшего звена представлял националь-

ность, полученную по жребию, - у ребят был месяц на подготовку. Испанцы, поляки, греки, китайцы, узбеки, украинцы, татары, евреи, русские, корейцы – на достойном уровне прошли выступления учащихся, и зрители, несомненно, остались довольны. Также стоит отметить, что спустя несколько дней концерт прошёл и для ребят начальной школы. Здесь большой вклад в подготовку номеров и блюд внесли родители детишек, многие занимались общим делом всей семьей, тем самым придав празднику оттенок некоего единства и настоящей дружбы. Фестиваль носил характер не только досугово-творческий, но и образовательно-просветительский. Ребята получают знания исторической и географической направленности в живой, запоминающейся форме – очень увлекательная и продуктивная квинтэссенция подмостков сцены и школьных парт.

Что ж, событие получилось и впрямь масштабное. Множество положительных сторон обнаружило оно на практике и, бесспорно, вызвало большой интерес у всех его участников. Мы очень надеемся, что в следующем году это замечательное мероприятие выйдет за рамки нашего села и соберёт вокруг себя ребят из всего Пермского района, потому что сейчас очень важно поддерживать мир во всём мире, дружественные и тёплые отношения между людьми разных национальностей и начинать, несомненно, нужно с малой родины.

Колегова Ксения,  
10 класс, Фроловская школа

# НА СТРАЖЕ БЕЗОПАСНОСТИ

**В рамках первого медиафорума «Юнпресс – Пермский район» прошла пресс-конференция, посвящённая вопросам безопасности. На этой встрече начинающие журналисты смогли узнать о многом.**

Безопасность – определяющий фактор нашей жизни. Защита людей, снижение уровня риска и устранение угроз – главные задачи безопасности и людей, которые её обеспечивают.

19 декабря на базе Лобановской школы прошла пресс-конференция с двумя интересными людьми: Александром Лукьяновичем Чередниченко и Ларисой Сергеевной Кобелевой.

Александр Лукьянович является бывшим военным, ветераном Афганистана, в то же время он заместитель начальника МКУ «Центр обеспечения безопасности Пермского муниципального района». А очаровательная Лариса Сергеевна координирует проект «Школа безопасности», является организатором турнира «Юный спасатель».

За полчаса эти удивительные люди ответили на множество вопросов начинающих журналистов, и в этой статье будут приведены некоторые из них.

- Что для вас значит «жизнь в безопасности»?

Лариса Сергеевна: «Это необходимые умения и знания, обеспечивающие уверенность в завтрашнем дне».

- Какими качествами должен обладать сотрудник МЧС?

Александр Лукьянович: «Главное качество – активная жизненная позиция. Однако не обойтись и без хорошей физической подготовки, крепкого здоровья. И, что также немаловажно, спасатель не может быть равнодушным».

- Существуют ли в нашем районе молодёжные добровольческие отряды? Как они работают?

Александр Лукьянович: «Они есть, и они функционируют. Их цель – пропаганда противопожарной безопасности».

- Где в Пермском районе можно безопасно и интересно отдохнуть?

Александр Лукьянович: «В первую очередь на лыжных курортах: в Юго-Камске и Жеребях, там очень хорошо обеспечена безопасность. Также хорош рекреационный комплекс в селе Усть-Качка. И наконец можно просто поехать в город Пермь, там очень интересно и безопасно».

Было задано ещё много вопросов, на которые выступающие с удовольствием отвечали. Встреча прошла в дружелюбной атмосфере, что помогало юным журналистам справиться с волнением. Здорово, что наша безопасность под контролем таких смелых, честных людей.

Мария Толшмякова  
Фроловская школа, 10 класс



# БЕЗОПАСНОСТЬ НА ДОРОГАХ

Отделение ГИБДД Пермского района напоминает о возможности учащения ДТП в период новогодних праздников. Чтобы обезопасить себя и своих детей, достаточно соблюдать несколько простых правил.

## Будь аккуратнее, соблюдай ПДД!

С учётом неблагоприятных погодных условий Госавтоинспекция Пермского района обращается к водителям с просьбой проявить особое внимание и осторожность на дорогах, особенно при проезде пешеходных переходов и остановок общественного транспорта.

Пешеходам необходимо использовать светоотражающие элементы на одежде, передвигаться по тротуарам и переходить проезжую часть только по пешеходным переходам, предварительно убедившись в отсутствии опасности.

Также Госавтоинспекция Пермского района обращает внимание автолюбителей на то, что в условиях ненастной погоды ухудшается коэффициент сцепления покрышек с проезжей частью. Следует помнить, что низкие сцепные качества проезжей части значительно осложняют своевременную остановку автомобиля в случае применения экстренного торможения. Поэтому следует строго соблюдать скоростной режим, дистанцию до движущегося впереди транспортного средства, а также необходимый боковой интервал, обеспечивающий безопасность встречного разъезда. Во избежание заноса автомобиля при выезде на небольшой обледенелый участок нельзя изменять скорость и направление движения!

## Обезопасьте себя на дороге!

По статистике основная доля аварий с участием пешеходов и их смертью приходится на тёмное время суток, когда водитель не в состоянии увидеть вышедших на проезжую часть людей. Светоотражающие элементы повышают видимость пешеходов на неосвещённой дороге и значительно снижают риск возникновения ДТП с их участием.

В тёмное время суток водителям достаточно сложно заметить пешехода, переходящего проезжую часть либо идущего по её краю и не обозначенного светоотражающими элементами. Основная проблема заключается в том, что зачастую пешеходы полагают, что водитель транспортного средства их видит, и без необходимой осторожности ступают на проезжую часть.

В то же время водитель слишком поздно замечает пешехода, не обозначенного светоотражающими элементами и



поэтому сливающегося с тёмным фоном дороги, поскольку более яркими источниками света являются фары встречных автомобилей.

Если же пешеход обозначен светоотражающими элементами, расстояние, с которого водитель замечает пешехода, возрастает с 25-40 до 140 метров. При наличии светоотражателей это расстояние увеличивается до 150 м при ближнем свете фар и до 400 м - при дальнем.

Ношение фликера\* снижает риск наезда на пешехода в тёмное время суток на 65-80%!

За городом при скорости автомобиля 90 км/ч он виден 8 секунд, а в городе при скорости 60 км/ч - пешеход светится 24 секунды.

Очень хорошо, если светоотражающие элементы уже присутствуют на одежде, но если их нет, такие элементы можно приобрести и пришить самостоятельно. Их цветовая гамма и дизайн очень разнообразны, что не испортит внешнего вида одежды. Предпочтительнее выбирать фликеры белого или лимонного цветов.

Фликеры представлены в виде наклеек, значков или брелоков, они легко крепятся к детской одежде. Весёлые картинки наверняка понравятся вашему ребёнку.

Уважаемые родители, приобретите себе и детям светоотражатели. Чем больше светоотражателей на одежде ребёнка и взрослого, тем он заметнее для водителя в тёмное время суток. Сделайте себя и своего ребёнка заметным на дороге. Независимо от времени года фликеры могут понадобиться детям и вам там, где вечером на проезжей части нет освещения.

Не забывайте: светоотражатели стали актуальны, поскольку с 1 июля 2015 года вступили в силу изменения в п.4.1 ПДД. За

нарушение Правил в части обязательного наличия светоотражателей пешеход может быть наказан по ч.1 ст.12.29 КоАП РФ предупреждением или штрафом 500 рублей.

### Профилактическое мероприятие «Безопасные каникулы»

С началом зимних каникул, когда дети большую часть свободного времени находятся на улице, резко обостряется обстановка с «детской» аварийностью. Способствуют совершению дорожных происшествий и погодные условия зимнего периода, когда естественным путём образуются опасные горки и наледи, выходящие на проезжую часть и используемые детьми для катания.

С целью повышения эффективности профилактической работы по предупреждению детского дорожно-транспортного травматизма, а также сохранения жизни и здоровья детей в период с 23 декабря 2015 года по 07 января 2016 года в Пермском районе будет проводиться профилактическое мероприятие «Безопасные каникулы».

В период проведения мероприятия будет акцентировано внимание на предупреждение нарушений ПДД юными участниками дорожного движения. Также особое внимание будет уделено предупреждению ДТП, происходящих по причине грубых нарушений, совершенных водителями транспортных средств.

\* Фликеры – маленькие значки или наклейки, которые можно разместить на рюкзаке, куртке, руке или джинсах, а также на обуви. Они отражают свет в темноте и помогут увидеть пешехода в ночное время быстрее.

## ДЕТСТВО В БЕЗОПАСНОСТИ

На сегодняшний день почти у каждого человека есть автомобиль. С одной стороны, это хорошо, но с другой - увеличилось ДТП на дорогах. В большинстве случаев правила дорожного движения нарушают водители. Есть и такие ДТП, в которых виновны пешеходы. Часть пешеходов составляют дети. И на этом мне бы хотелось заострить внимание.

Согласно статистике, за 4 месяца 2015 года в Перми зарегистрировано 60 дорожно-транспортных происшествий, в которых пострадали дети, при этом 1 ребёнок погиб, 61 получил различные травмы. Дети часто не знают, как вести себя на проезжей части. Чтобы избежать аварии, нужно запомнить несколько правил.

Во-первых, когда идёшь по улице пешком, то ты являешься пешеходом. Ходить по улице тебе разрешается только по тротуарам, придерживаясь правой стороны, чтобы не мешать движению встречных пешеходов. Если тротуара нет, то иди навстречу движению по обочине или по краю дороги.

Во-вторых, для того чтобы перейти на другую сторону улицы, имеются определённые места, и называются они пешеходными переходами. Они обозначены дорожными знаками «Пешеходный переход» и белыми линиями разметки «зебра».

В-третьих, если же нет поблизости пешеходного перехода, то остановись у края проезжей части, посмотри сначала налево, а потом направо, если нет машин - дойди до середины проезжей части. Ещё раз посмотри налево и направо, при отсутствии транспорта перейди дорогу. Дорогу нужно переходить под прямым углом и в местах, где дорога хорошо просматривается в обе стороны.

Далее, если на переходе есть светофор, то знай, что красный цвет – стой, жёлтый – жди, а зелёный – иди. Никогда не переходи дорогу на красный и жёлтый цвет, даже когда машин нет.

Следующее правило: как только загорелся зелёный свет, не бросайся с тротуара на дорогу. Бывает, что у машины неисправны тормоза и она может неожиданно выехать на пешеходный переход. Поэтому переходить дорогу надо спокойно, убедившись, что автомобили остановились. Переходи, а не перебегай!

И наконец, опасно играть рядом с дорогой: кататься на велосипеде летом или на санках зимой.

К счастью, в нашей школе этому вопросу уделяется достаточное внимание. Учащиеся младших классов встречаются с мультипликационными героями в стенах Култаевского сельского Дома культуры и вместе с ними учатся безопасности на дорогах. Обучающиеся среднего звена обсуждают эти вопросы на классных часах. А старшеклассники участвуют в акциях, призывая пешеходов быть аккуратными на дорогах.

Только так, все вместе, соблюдая правила дорожного движения, мы можем обеспечить себе **БЕЗОПАСНОЕ ДЕТСТВО!**

Коровкина Анастасия,  
6 класс, Култаевская школа

# ВНИМАНИЮ ВОДИТЕЛЕЙ И ПЕШЕХОДОВ!

Отделение Государственной инспекции безопасности дорожного движения Пермского района разыскивает очевидцев ДТП с участием несовершеннолетнего пешехода.

09 декабря 2015 года в 19.50 по улице 3-я Пятилетка посёлка Юго-Камский неизвестный автомобиль под управлением неизвестного водителя допустил наезд на несовершеннолетнего пешехода, девочку 2004 года рождения, учащуюся Юго-Камской школы. В результате ДТП несовершеннолетний пешеход получил травмы.

Автомобиль предположительно марки ВАЗ («Жигули») светлого цвета без государственных регистрационных знаков.

В целях установления объективной картины произошедшего, сбора необходимой доказательственной базы ОГИБДД Пермского района просит всех очевидцев указанного ДТП обратиться по телефону: 296-21-02 или 8-(912)-580-97-38.

Отделение ГИБДД Пермского района





## ГОРДОСТЬ ПЕРМСКОГО КРАЯ ПЕРМСКИЙ РАЙОН

33 обучающихся школ района были награждены знаком отличия в четырёх направлениях.

### Общественная деятельность

**Михаил Баранов**

Является организатором интеллектуальных турниров, участвует в волонтерском движении и достойно представляет общероссийскую общественную детскую организацию «Лига юных журналистов» в Пермском районе.

**Татьяна Рудикевич**

Председатель районного Совета ученического самоуправления, делегат Пермского края на Всероссийском форуме «Дети! Россия! Будущее!»

**Иван Бажин**

Активный участник районного приоритетного проекта «Поколение твоего времени», представитель региональной молодежной организации «Юнпресс» в Пермском районе.

**Илья Калищ**

Вошёл в состав Детского хора России на Церемонии закрытия XXII зимних Олимпийских игр в Сочи. Активно участвует в волонтерском движении на уровне школы и поселения.

### Искусство и культура

**Дарья Филиппова**

Призёр краевого фестиваля творчества юных композиторов «С днём рождения, Пермский край!», успешно занимается вокалом, играет на фортепиано.

**Дмитрий Рябов**

Призёр краевого конкурса исполнителей на акустической гитаре «Серебряная струна»

**Анар Умуханов**

Призёр краевого конкурса электроакустической музыки «Восьмая нота», личность с яркой музыкальной одарённостью.

**Александр Симанов**

Призёр конкурса ансамблей, оркестров народных инструментов «Узоры Прикамья». Успешно выступает на сценических площадках как solo, так и в составе ансамбля и оркестра народных инструментов.

**Марина Никитина**

Золотая медалистка, с первого класса занимается в фольклорном ансамбле «Забава», является участницей всероссийских фольклорных конкурсов и фестивалей.

### Интеллект

**Юлия Воронцова**

Особый интерес вызывает биология, в изучении которой Юля добилась высоких результатов на региональном и всероссийском уровне.

**Евгения Коньшина**

Призёр всероссийской олимпиады по физической культуре, участница различных интеллектуальных конкурсов

**Ксения Колегова**

Достигла хороших результатов в математике, биологии, английском. Творческая личность с хорошими организаторскими способностями.

# Я «ГОРДОСТЬ

# МЫ ОТЛИЧНИКИ



# С ПЕРМСКОГО РАЙОНА

# ПЕРМСКОГО

# КРАЯ

# «ЗНАК

# ОТЛИЧИЯ

# В «ТОРДОСТ



## **Александр Исканов и Роман Никитин**

Робототехникой занимаются полгода, но за это время достигли неплохих результатов.

## **Светлана Левина**

Активно и результативно участвует в исследовательской деятельности и уже имеет публикации в научных сборниках

## **Надежда Хомякова**

Проявляет интерес к изучению иностранных языков.

## **Ольга Меньшикова**

Ежегодно принимает участие в Первенстве по интеллектуальным играм, занимается научно-исследовательской деятельностью по краеведению.

## **Софья Бакланова**

Ученик XXI века: учится отлично, мечтает стать специалистом в области биологии.

## **Никита Дудников**

Входит в состав школьной команды по интеллектуальным играм, углублённо изучает математику, информатику, географию.

## **Алёна Толстик**

Занимается в творческом объединении «Интеллект». Ей интересны экономика и литература. Является призёром музыкальных и интеллектуальных конкурсов.

## **Александра Варенцова**

Ежегодно принимает участие в конкурсе чтецов, в проведении литературных гостиных. Проявляет интерес к гуманитарным наукам.

## **Анастасия Исакова**

Возглавляет ученический школьный совет. Много читает. Мечтает стать юристом.

## **Елена Лазукова**

Работает в школьном парламенте, занимается журналистикой, исследовательской и краеведческой деятельностью. Победительница школьного конкурса «Ученик года».

## **Физическая культура и спорт**

### **Светлана Скоробогатова**

Кандидат в мастера спорта, с 4 лет занимается фигурным катанием. Принимает участие во всероссийских, краевых и районных соревнованиях.

### **Артём Муратов**

Имеет 1 взрослый разряд по спортивному туризму. Этим видом спорта увлекается более 7 лет.

### **Сергей Соромотин**

Призёр Всероссийской олимпиады школьников по физической культуре. Закончил с отличием детскую школу искусств по специальности «Цирковое искусство».

### **Дмитрий Красильников**

Победитель всероссийских и краевых соревнований по спортивному туризму.

### **Данил Лунев**

Обладатель множества наград за спортивные успехи районного, краевого и всероссийского уровней.

### **Наталья Коземаслова**

Входит в сборную Пермского края по биатлону, имеет первый взрослый разряд по лыжным гонкам.

### **Алексей Васильев**

Входит в состав команды Пермского района на соревнованиях «Школа безопасности».

### **Анастасия Носкова**

Имеет первый спортивный разряд, активно участвует в лыжных гонках.

### **Александра Трапезникова**

Обладательница первого спортивного разряда, участница соревнований по лыжным гонкам.

### **Светлана Угольникова**

Занимается лёгкой атлетикой, лыжными гонками, биатлоном. Лауреат первенства России по биатлону.

# ЧИТАТЬ ИЛИ НЕ ЧИТАТЬ?

До конца 2015-ого остаётся меньше трёх недель. Вероятно, многие пермяки уже пребывают в состоянии предновогодней эйфории, упуская из виду один немаловажный факт: уходящий год был объявлен в России годом литературы. Под его эгидой по всей стране были реализованы масштабные проекты, направленные на популяризацию классической и современной литературы, повышения уровня читательской культуры и сознательности граждан.

Подводя итог, из ряда крупных тематических событий можно выделить несколько более всех запомнившихся и охвативших самую широкую общественную аудиторию: всероссийский литературный фестиваль «Русские рифмы», международный конкурс юных чтецов «Живая классика», международный писательский форум «Литературная Евразия». Всемирная паутина также не осталась в стороне: на просторах «YouTube», популярнейшего видеохостинга мира, в формате прямых трансляций прошли театрализованные интернет-чтения «Чехов жив», объединившие почитателей таланта великого русского классика по всему земному шару.

Нельзя оставить без внимания и череду локальных событий. На звание самого оригинального из них, по моему мнению, претендует акция «Литературный трамвай», суть которой заключается в том, что общественный транспорт, порядком наскучивший во время вынужденных каждодневных поездок, становится интерактивной творческой площадкой. Здесь начинающие поэты и барды напрямую могут общаться со зрителем, исполнять шедевры русской лирики и собственные произведения. В течение года акция прошла в Санкт-Петербурге, Нижнем Новгороде, Курске, Екатеринбурге, Улан-Уде, Владимире, Липецке, Муроме... В конце осени литературный трамвай прошёл и по пермским улицам, вызвав искренние улыбки и неподдельный интерес у жителей нашего города.

Отрицать положительное влияние подобных акций на массовое сознание невозможно. Однако настолько ли серьёзно в современной России стоит проблема чтения, что проявлять инициативу для её решения необходимо на государственном уровне? Неужели читательский потенциал нации снизился до такой степени, что даже в трамваях сегодня ведётся литературная пропаганда? Обратимся к статистике: в последние годы, действительно, увеличилась доля россиян, не читающих вообще или читающих не регулярно. Если в 1991 году 79% жителей нашей страны читали хотя бы одну книгу в год, то в 2005 эта цифра составила 63%. Доля систематически читающей молодёжи упала с 48% в 1991 до 28% в 2005. Снижился интерес населения и к печатной прессе – если в 1991 году 61% россиян ежедневно читали газеты, то в 2005 – только 24%.

Однако имеем ли мы право утверждать, что эти факты свидетельствуют о системном кризисе читательской культуры? Ведь, учитывая данные пермской Горьковской библиотеки, уже в 2013 году показатели читательского спроса на художественную литературу и публицистику увеличились на 15-20%. Насколько оправданы чаяния «диванных политиков» по поводу того, что современная российская молодёжь стала меньше читать? С этим вопросом я обратилась к людям, сфера профессиональных интересов которых в полной мере позволяет отслеживать уровень заинтересованности молодого поколения в чтении.

– Я считаю, что современная молодёжь читает много. Вопрос только в том, что читает и как. Например, редкий школьник (а иногда и студент) способен одолеть книгу полностью, прочесть её от корки до корки. Даже очень интересную. Короткие тексты – пожалуйста, а вот «Доктора Живаго»... Это обусловлено многими факторами, среди которых, конечно, Интернет. Молодёжь проводит много времени в Интернете, а соответственно, и литературу часто читает в электронном виде. Текст с экрана читать сложно, хотя бы потому, что он

«необозрим»: глаз и мозг не могут определить, где его конец, оценить время, которое нужно затратить на прочтение и т.д. Гораздо проще пробежать глазами короткую статью или пост в социальной сети, снабжённый картинкой, – мозг, таким образом, экономит силы. Однако если посчитать и сложить количество постов, просматриваемых молодым человеком за неделю, вероятно, мы получим объём, сравнимый с «Войной и миром». Так что молодёжь читает много, только чего?

**Мария Геннадьевна Вершинина,**  
зам. декана  
филологического факультета ПГПУ

– Считаю ли я, что современная молодёжь стала меньше читать? Смотря что. Если рассматривать художественную литературу, то объём выданных книг этого жанра реально уменьшился. Периодические издания также сдали свои позиции. Но это совсем не значит, что читать стали меньше. Новости теперь просто узнают из других, более прогрессивных источников, которых в последнее время стало гораздо больше. Несмотря на то, что информация, транслируемая на телевидении, публикуемая в Интернете часто неточная, большинство информации современная молодёжь черпает именно оттуда. Для современных подростков чтение в Интернете кажется доступнее, проще. Популярность печатной литературы сегодня, действительно, падает, но на востребованность книг, чтения в целом от этого не уменьшается.

**Ольга Николаевна Васенина,**  
библиотекарь Кондратовской школы

– Вопрос, конечно, интересный... Не возьмусь утверждать, что молодёжь стала меньше читать, однако кураком литературы старшеклассники, действительно, стали готовиться хуже. Ведь интерес к классике необходимо постоянно подогревать. Вместе с тем, следует отметить, что книги современных авторов, не изучаемых в рамках школьной программы, ребята читают, что называется «запоем». Говорить о росте сугубо развлекательной роли чтения также не приходится. Порой, ученики поражают меня глубиной их

интерпретации проблематики того ли иного произведения популярных в молодёжной среде Захара Прилепина или Чака Паланика. И это не может не радовать. У современных юношей и девушек просто появилось больше возможностей читать интересующую их литературу, а не обязательный список, который мы выдаём им в школе. Думаю, что молодёжь стала читать даже больше, чем раньше, а снижение статистических показателей вызвано, на мой взгляд, широким распространением литературы в электронном формате и различных аудиокниг во всемирной паутине отследить практически невозможно.

**Наталья Леонидовна Бакланова,**  
преподаватель русского языка  
и литературы,  
педагог I категории, эксперт ЕГЭ

Что же следует из всего вышесказанного? Вопреки распространённому мнению, читать до сих пор модно. Национальная программа поддержки и развития чтения, реализуемая с 2006 года, сделала своё дело: мотивировала молодёжь читать более качественную литературу, популяризовала значительную часть русской классики, повысила, уровень культуры чтения, снизившийся в непростое для нашей страны последнее десятилетие 20 века. Однако напрашивается очень важный вопрос: рост читательской самосознательности молодёжи, отмеченный экспертами в последние три года, является следствием предпринимаемых государством мер или их причиной?

По моему мнению, именно социальная политика, культивирующая в умах молодёжи мысль о необходимости чтения, пропагандирующая любовь к литературе позволила вывести Россию из читательского кризиса. Напомнила о роли чтения в нашей жизни – важном связующем элементе общности нашей многонациональной и многокультурной страны.

**Маргарита Тихонова,**  
Кондратовская школа

# ВСПОМНИМ О ЛЕТЕ

Итоги смотра-конкурса «Организация оздоровительной кампании среди образовательных организаций Пермского муниципального района 2015 года»

С 20 мая по 15 декабря 2015 года на территории Пермского муниципального района проходил конкурс на организацию летней оздоровительной кампании среди образовательных организаций. 18 общеобразовательных организаций представили на конкурс 24 программы.

Соревнование проходило в 3 этапа: заочный, очный, итоговый.

Во время первого этапа участники представляли в комиссию конкурса заявки и образовательные программы, планируемые к реализации в рамках оздоровительной кампании 2015 года.

Во время второго этапа члены конкурсной комиссии посетили лагеря, на базах которых осуществлялись заявленные на конкурс программы.

Третий этап – итоговый. Конкурсантам необходимо было сдать документы по итогам организации летней оздоровительной кампании. После чего конкурсная комиссия смогла рассмотреть материалы и подвести итоги.

9 членов комиссии оценивали смотр-конкурс: начальник и специалисты отдела воспитания и дополнительного образования, начальник, технолог и эксперты Центра развития образования, директор

ДЮЦ «Импульс». Председателем смотра-конкурса стал начальник управления образования Алексей Александрович Норицин.

На заседании последней конкурсной комиссии смотр-конкурс признан состоявшимся, выявлены и поощрены образовательные организации, эффективно использующие программы по организации детского отдыха и занятости, соответствующие разновозрастным интересам, запросам и потребностям современных детей, направленные на совершенствование и развитие системы отдыха детей,

Порадовало то, что в программы летнего отдыха были включены мероприятия, посвящённые 70-летию Победы в Великой Отечественной войне. Две образовательные организации – МОУ «Фроловская средняя школа и МАОУ «Лобановская средняя школа» – разработали и реализовали тематические программы летних лагерей дневного пребывания, приуроченные к году литературы.

Во всех лагерях дневного пребывания были созданы условия для отдыха и оздоровления детей: полностью укомплектованы штаты, обеспечена работа библиотек, спортивных залов и площадок, комнат детских инициатив; организована работа кружков. В приоритетном порядке обеспечен отдых, оздоровление и

занятость детей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации и социально опасном положении.

Педагоги использовали разнообразные формы работы с детьми: не обошлось без посещения бассейна, экскурсий, игр, конкурсов, праздников, соревнований.

Кроме этого, на территории района продолжают развиваться малозатратные формы организованного отдыха, оздоровления и занятости детей и молодёжи: славы, походы, экспедиции, коммунарные сборы.

**По итогам конкурса выявлены победители и призёры:**

**1 место – Усть-Качкинская школа**

**2 место – Бершетская школа, Конзаводская школа**

**3 место – Нижне-Муллинская школа**

школа: **1 место – Лядовская школа 2 место – Уральская школа**

Принято решение отметить успехи отдельных школ по номинациям.

«Лучшая программа по организации лагеря с дневным пребыванием детей в форме сюжетно-ролевой игры» – Лобановская школа, Фроловская школа

«Лучшая программа по организации лагеря с дневным пребыванием детей в традиционной форме» – Юговская школа



«Лучшая организация физкультурно-оздоровительной и спортивно-массовой работы» в летних оздоровительных лагерях с дневным пребыванием детей на базе общеобразовательных учреждений: Сыльвенская школа

«Самая комфортная среда в ОО»: Платошинская школа, Уральская школа, Заболотская школа, Башкултаевская школа

«Лучший содержательный отчёт»: Кондратовская школа

Опыт школ, вошедших в тройку лучших, был представлен на совещании заместителей директоров по внеучебной работе.

# ПАРАЛЛЕЛЬНЫЕ МИРЫ ШВЕЙЦАРСКИХ ХУДОЖНИКОВ

В Музее современного искусства «PERMM» уже несколько недель проходит выставка швейцарских художников. Проект Герды Штайнер и Йорга Ленцлингера «Пикник» позволяет посетителям музея окунуться в сказку.

Искусство – неотъемлемая часть человеческой культуры. Различные его проявления сопровождают нас на протяжении многих веков. На живописных полотнах мастера кисти разных эпох отражали собственное мироощущение, запечатлевали яркие художественные образы, желая донести до зрителя особый эмоциональный импульс. На современных деятелях искусства, по моему мнению, возложена более важная миссия: они стремятся научить наше потребительское, ориентированное на материальные ценности общество давно забытому навыку – видеть и чувствовать прекрасное в обыденной жизни, утверждают духовную гармонию и творческую свободу.

Один из главных принципов искусства XXI века – сделать зрителя активным участником творческого процесса. Музей современного искусства «PERMM» полностью его придерживается, выходя на новый уровень взаимодействия со зрителем: теперь, чтобы уловить посыл, который хотел донести художник, приходится задействовать не только зрение или слух, но все пять чувств. Поэтому арт-объекты авангардного искусства в моей душе оставляют большее впечатление, нежели экспонаты картинной галереи, например. Экспозиции музея

не всегда просты для понимания. Большинство из них сюрреалистичны, образны, рассчитаны на эмпирическое, чувственное восприятие. Однако именно эти выставки я жду с нетерпением: каждая из них определяет новые грани человеческого сознания и вдохновляет на творческие свершения.

Очередным доказательством этого послужила открывшаяся в декабре тотальная инсталляция швейцарских художников Герды Штайнер и Йорга Ленцлингера. Навеванный мотивами европейской мифологии проект «Пикник» разделит залы арт-музея на три удивительных и контрастных мира.

Первый – подземелье, место обитания сказочных существ со всего мира, а также выдуманных и нарисованных детьми животных. Сложная система зеркал, гармония визуального и музыкального сопровождения, а также мобили – движущиеся части экспозиции создают тёмную, фантастическую атмосферу.

Второй – мир земной, больше напоминающий райский сад, хрупкий и прекрасный. Единство натуральных и синтетических материалов, из которых он создан, показывают неразрывную связь человека и природы. Завораживающие своей красотой искусственные озёра, испаряющиеся со временем, создают эффект соляной пещеры или заснеженного зимнего леса. Непредсказуемый характер кристаллизации карбамида делает данные арт-объекты более интересными и загадочными.

Наконец, третий – особенный мир фантазий и сновидений. Посетителям позволяют в буквальном смысле почувствовать себя в шкуре медведя и впасть в спячку: отдохнуть от насущных проблем, погрузиться в себя. Таким необычным способом художники предлагают решить актуальную в наше время проблему острой эмоциональной напряжённости, вызванную безумно ускорившимся ритмом жизни.

Думаю, что с помощью системы природных образов, априори близкой каждому человеку, Ленцлингер и Штайнер ставили перед собой цель вывести зрителя из зоны комфорта, отказаться от шаблонной интерпретации художественных объектов.

Посетив пермский музей современного искусства в рамках очно-заочной школы «Арт-журналистика», я взглянула на арт-мир под другим углом, поняла, что во многом направления прогрессивного медиатворчества схожи между собой: результат взаимодействия журналиста с обществом – информация, плод взаимодействия художника и зрителя – искусство. И то и другое воздействует на человека, изменяя его картину мира, разрушая существующие стереотипы. Порой это влияние становится так велико, что убеждения, ранее казавшиеся чуждыми, обретают иное значение – формируют новое мировосприятие. В умении принять эти изменения не сопротивляясь и заключается духовное развитие личности, рост её потенциала.

Мargarита Тихонова

# СПАТЬ ИЛИ ПОЗНАВАТЬ?



19 декабря в Лобановской школе в рамках Первого медиафорума «Юнпресс-Пермский район» проходил очный этап Открытого районного конкурса начинающих журналистов «Прыткопишущее перо-2015». Мероприятие началось очень рано, но, несмотря на это, здесь всё равно много участников. За прошедшие полдня мы успели...

1. Задать вопросы заместителю начальника МКУ «Центр обеспечения безопасности Пермского муниципального района» Александру Лукьяновичу Чередничко и координатору проекта «Школа безопасности» Ларисе Сергеевне Кобылевой. Пресс-конференция прошла удачно, мы смогли обсудить основную тему форума «Жизнь в безопасности».

2. Послушать руководителя проектов Пермской краевой организации Союза журналистов России Марину Геннадьевну Вяткину. Журналистика – это одна из самых опасных профессий, но Марина Геннадьевна рассказала, как оставаться в безопасности, работая на этом поприще.

3. Поучаствовать в дебатах. Особенность этого мероприятия в том, что его проводили наши сверстники. Ребята выбрали для обсуждения интересные и актуальные темы. Во время перерывов между раундами участники могли поучаствовать в забавной фотосессии, поэтому никто не скучал.

4. Обед! Кто захотел, тот пошёл обедать в местную столовую и насладился вкусной едой: салатом, пюре с котлетой и чаем с творожной ватрушкой.

Так прошла половина дня, впереди ещё множество интересных мероприятий и долгожданное подведение итогов.

Ярослава Киприянова,  
Юнпресс-Пермь

# ЗЕМЛЯ И ВОДА, НОЧЬ И ДЕНЬ, ДОБРО И ЗЛО

Мы живём в прекрасной деревне Скобелевка, недалеко от которой находится архитектурно-этнографический музей Хохловка. Стало традицией проводить в музее международный фестиваль KAMWA.

И в августе 2015 года все желающие могли приехать на этот фестиваль, познакомиться с музыкой разных народов, послушать выступления групп и исполнителей. А ещё вызывают интерес арт-объекты – подарок музею от участников фестиваля. Об истории этих объектов мы узнали от Антонины Ивановны Поповцевой, педагога дополнительного образования.

- Антонина Ивановна, расскажите, пожалуйста, чем запомнилась KAMWA 2015?

- Больше всего запомнилось открытие арт-объектов, соответствующих тематике фестиваля: земля и вода, ночь и день, добро и зло.

- Какие арт-объекты появились в музее?

- Приветствует нас красивый объект «Сотворение мира». На клювах уток шар земли, сразу же вспомнишь легенду: нырнула утка, достала тину, а Ен-лебедь сотворил землю. Нырнула снова, выплнула снова

тину, и появились Уральские горы. Стали землю делить два Бога – Ен и Омоль. Воткнул Омоль кол в землю, и выбрались оттуда злые духи. Три шара, один из которых находился на водной глади, светилась ночью для участников фестиваля разноцветными огнями.

- А какие объекты ещё появились?

- На горе нас встречают два великих лося. Образ лось встречается часто в зверином стиле. Считалось, что эти могучие ласковые великаны-животные посвящены верховному богу. Даже солнце представили в виде гигантских лосей. Лось не мог стоять на земле, поэтому в избах на ночь в каждом святилище обязательно было блюдо из светлого, небесного металла – серебра, на котором мог стоять небесный лось.

Никого не оставляет равнодушным арт-объект «Птичья роща». Птицы в древние времена являлись символом небесных светил. У многих народов Прикамья боги спускались на землю



птицей. Считалось, что человек состоит из 3-5 душ, вторая душа представлялась в виде птицы.

Земля полна каменных загадок. У камней просили помощи, они были оберегом. Можно здесь в роще посидеть на выбранном валуне и загадать желание. Говорят, сбывается. А весной роща наполняется птичьими голосами.

А наш музей стал ещё лучше, интереснее и загадочнее.

Галя Маркова,  
ученица 7 класса

## Наступает Новый год, что же он нам принесёт?

Медленно, но верно приближался конец декабря. Обязательным атрибутом этой поры всегда является «предновогодняя лихорадка» – общая радостная суэта, создаваемая, кажется, на пустом месте. Однако романтика зимних вечеров, сказочная атмосфера ярко подсвеченных улиц, искрами переливающийся снежный покров – всё это отличает Новый год от других праздников, делает его желанным и любимым.

Удивительно, что в последнее время для празднования Нового года людям необходимо какое-то особое, необыкновенное настроение, нужен повод, для того чтобы наслаждаться торжественными моментами, нужна причина для веселья. Не замечая волшебного очарования предновогодней поры, сетуя на отсутствие определённого расположения духа, мы рискуем попросту пропустить праздник.

Актуальным оставался вопрос: появилось ли у пермяков пресловутое новогоднее настроение? Чтобы это выяснить, мы провели анкетирование учителей и педагогов одной из школ Пермского района. Оказалось, что абсолютное большинство из них уже ощущало незримое присутствие праздника. У одних оно было связано с обилием мандаринов на магазинных прилавках, у других – с посещением ярмарки на Красной площади в Москве. Для кого-то верным признаком Нового года стала необычная реклама, ну а для Стрельцов и Козерогов декабрьские именины – предвестники наступающего праздника. У многих новогоднее торжество ассоциировалось с украшением дома и встречей старых друзей, с улыбками и приятной музыкой, с долгожданным зимним снегопадом и традиционной гостьей праздника – новогодней ёлкой.

Новогоднюю атмосферу можно создать разными способами: зарядиться хорошим настроением, поверить в сказку, провести хотя бы один вечер в кругу семьи. Также не обойтись без о новогодних подарков и праздничного стола. Самое заветное желание участников опроса – счастье и здоровье родных и близких, мирное небо над головой, стремление подрастающего поколения к знаниям, процветание и удача в делах – то, что не купишь ни за какие деньги. От Нового 2016 года все ждали перемен к лучшему в учёбе, в работе, в жизни в целом.

По словам Константина Кушнера, «празднование Нового года – это прощание с иллюзиями и встреча с надеждой и мечтой». Лучше и не скажешь. Этот праздник мы действительно ждём с нетерпением, верим в то, что страхи, тревоги и печали останутся позади, в году уходящем. Как известно, желания материальны, ключ к счастью в наших руках. Нет ничего невозможного, особенно в новом году.

Марина Громова

# ОТКРЫТЫЙ КУБОК КВН

16 декабря 2015 года в селе Фролы состоялся Открытый кубок КВН Пермского района. В состязании школьных команд КВН приняли участие пять команд: «Груша» (с. Фролы), «Государство Сылва» (п. Сылва), «Култаевские львы» (с. Култаево), «Всерьёз и надолго» (п. Гамово) и сборная школьников г. Перми вне конкурса.

Строгое жюри отдало пальму первенства команде «Всерьёз и надолго», второе место заняла команда «Груша», третье – «Государство Сылва», четвёртое – «Култаевские львы». Тем не менее право представлять Пермский район на краевых играх заслужили все команды!

Своими впечатлениями о прошедшем мероприятии поделился тренер команды-победительницы Константин Иванов:

«Спасибо большое тёплому залу Фролов! Всегда приятно играть в полном дружественном зале – ребятам на сцене нужна отдача. На этот раз они её получили.

Очень приятно было видеть среди соперников новые лица, новые команды, которые справились с волнением и хорошо выступили. Приятной неожиданностью как для зрителей, так и для команд стал конкурс «Разминка». Опытные КВНщики из жюри задавали актуальные вопросы, а

ребята пытались остроумно отвечать. Здесь, конечно, есть куда расти молодым, но школьная лига проводится как раз для того, чтобы начинающие КВНщики могли набираться опыта, расти, совершенствоваться.

Очень бы хотелось видеть в следующем году больше команд-участниц. В этом плане у района есть огромный потенциал.

Ещё раз большое спасибо зрителям за поддержку! С наступающим вас Новым годом!»

Ксения Морозова



## КАКАЯ ОНА, ЁЛКА?

**Новогодние праздники не могут обойтись без ёлки. К концу января, конечно, многие с новогодней гостьей попрощаются, но воспоминания о ней останутся в мыслях каждого из нас. Посмотрим, какой запомнили ёлку писатели и герои их произведений.**

\*\*\*

И когда выгрузили, шофёр сказал:

– Теперь надо эту ёлку заактировать, – ушёл.

А мы остались возле ёлки.

Она лежала большая, мохнатая и так вкусно пахла морозом, что мы стояли как дураки и улыбались. Потом Алёнка взялась за одну веточку и сказала:

– Смотрите, а на ёлке сыски висят.

**В. Ю. Драгунский**  
«Заколдованная буква»

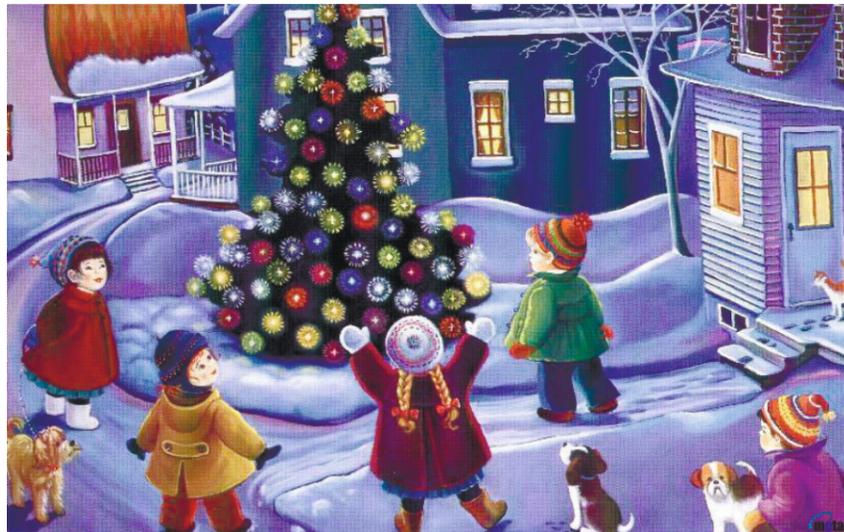
\*\*\*

Иногда сквозь запотевшие окна какого-нибудь дома они видели ёлку, которая издали казалась громадной гроздью ярких, сияющих пятен, иногда они слышали даже звуки весёлой польки...

**А. И. Куприн** «Чудесный доктор»

\*\*\*

Светлый луч скользнул по стене, тут дети поняли, что младенец Христос отлетел на сияющих облаках к другим счастливым детям. И в то же мгновение прозвучал тонкий серебряный колокольчик: «Динь-динь-динь-динь!» Двери распахнулись, и ёлка засияла таким блеском, что дети с



громким криком: «Ах, ах!» – замерли на пороге...

Большая ёлка посреди комнаты была увешана золотыми и серебряными яблоками, а на всех ветках, словно цветы или бутоны, росли обсахаренные орехи, пестрели конфеты и вообще всякие сладости. Но больше всего украшали чудесное дерево сотни маленьких свечек, которые, как звездочки, сверкали в густой зелени, и ёлка, залитая огнями и озарявшая всё вокруг, так и манила сорвать растущие на ней цветы и плоды. Вокруг дерева всё пестрело и сияло. И чего там только не было! Не знаю, кому под силу это описать!

\*\*\*

**Э. Гофман**  
«Щелкунчик и Мышиный король»

...В комнате дерево до потолка; это ёлка, а на ёлке сколько огней, сколько золотых бумажек и яблоков, а кругом тут же куколочки, маленькие лошадики; а по комнате бегают дети, нарядные, чистенькие, смеются и играют, и едят, и пьют что-то.

**Ф. М. Достоевский**  
«Мальчик у Христа на ёлке»

\*\*\*

Эта ёлка была гораздо выше и наряднее той, которую девочка увидела в сочельник, подойдя к дому одного богатого купца и заглянув в окно. Тысячи свечей горели на её зелёных ветках, а разноцветные картинки, какими украшают витрины магазинов, смотрели на девочку.

**Х. К. Андерсен**  
«Девочка со спичками»

\*\*\*

Заранее вытирали в глазёнки и затаив дыхание, дети чинно, в паре, входили в ярко

освещённую залу и тихо обходили сверкающую ёлку. Она бросала сильный свет, без теней, на их лица с округлившимися глазами и губками. Минуту царила тишина глубокого очарования, сразу сменявшаяся хором восторженных восклицаний. Одна из девочек не в силах была овладеть охватившим её восторгом и упорно и молча прыгала на одном месте; маленькая кошечка со вплетённой голубой ленточкой хлопала по е плечам.

**Л. Андреев**  
«Ангелочек»

\*\*\*

Высокая, вечно зелёная ёлка судьбы увешана благами жизни... От низу до веру висят карьеры, счастливые случаи, подходящие партии, выигрыши, кукиши с маслом, щелчки по носу и проч. Вокруг ёлки толпятся взрослые дети. Судьба раздаёт им подарки...

**А. П. Чехов**  
«Ёлка»